

# デジタルな ものづくり機械が もたらす機会

いままで消費者であった個人が、プロダクトを作り世界に発信することでグローバルな生産者にもなる。それを実現させた3Dプリンタに代表されるデジタルファブリケーション世界。いままでのものづくりと何が違うのか、だれが主役なのか、企業のものづくりはどのように変わっていくのか。最近のものづくり様子を知り、次の一步をどのように踏み出すかを考えてみましょう。

第4回 7/16 (土)

9:00~12:00

【ものづくり革命】

講師：日本文理大学

特任准教授 市田 秀樹 氏



平成28年1学期 カリキュラム

第1回 4/23 マネジメント

第2回 5/21 地域活性化

第3回 6/18 店舗運営・改善

第4回 7/16 ものづくり革命

第5回 9/17 共に創る

参考図書：著者名・書名・出版社

田中 浩也.FabLife —デジタルファブリケーションから生まれる「つくりかたの未来」.オライリー・ジャパン

クリス・アンダーソン.MAKERS—21世紀の産業革命が始まる.NHK出版

田中浩也.FABに何が可能か「つくりながら生きる」21世紀の野生の思考.フィルムアート社

※受講料無料

申込締切：7/13 (水)



読む



視聴する



グループ討議



体験する



教える



地域創生人材